

## Das Warenwirtschafts-Team der WELEDA Österreich

*Ab 1. Juli werden alle Bestellungen von unserem neuen Warenwirtschafts-Team bearbeitet:*

**Melanie Pachler** kam vor 14 Jahren als Lehrling zur WELEDA, arbeitete die ersten 2 Jahre in der pharmazeutischen Herstellung und anschließend in der Körper-



pflegeherstellung. Seit 1999 unterstützt Melanie Pachler das Kundenservice. Unsere Kunden profitierten fortan nicht nur von ihrer jahrelangen Erfahrung im Unternehmen, sondern auch von ihrer zusätzlich erworbenen Ausbildung zur Diplomkosmetikerin. »Ich habe alles von Grund auf gelernt, da ich in allen Bereichen der WELEDA mitgearbeitet habe.« Aufgrund ihres Interesses für Warenwirtschaft wechselt Melanie Pachler ab 1. Juli in diese Abteilung und übernimmt dort die Position der Hauptfakturistin.

**Selcuk Alsan** hat im Zuge seiner über 5-jährigen Tätigkeit in der WELEDA ebenfalls in sämtlichen Abteilungen gearbeitet. Anfangs war er im Lager für das Konfektionieren der Waren verantwortlich. Auch sein Arbeitsbereich veränderte sich in den letzten Jahren: Er war wesentlich an der Erstellung des neuen Warenwirtschaftssystems mitbeteiligt. Seine Erfahrung im Bereich der Lagerwirtschaft und die Ausbildung zum Netzwerkkoordinator waren für die neue Aufgabe von Vorteil. Selcuk Alsan ist neben dem Bereich Warenwirtschaft auch für EDV verantwortlich und sowohl interner als auch externer Ansprechpartner. »Ich schätze die familiäre Atmosphäre in der WELEDA und die Förderung der Stärken und Interessen der Mitarbeiter. Und das kommt wiederum unseren Kunden zugute.«

# Biographiearbeit – Biographiegestaltung

– Dr. med. Gerhild Signer-Heyn, Institut für Biographiegestaltung, Wien

Immer, wenn ich über meine Arbeit spreche oder nachdenke, erinnere ich mich an die Stelle in Goethes Märchen, wo der König die Schlange fragt: »Was ist herrlicher als Gold?« »Das Licht«, antwortete die Schlange. »Und was ist erquicklicher als das Licht?« fragte jener. »Das Gespräch« antwortete diese.

**D**as Gespräch über die eigene Biographie des Klienten ist die Grundlage der Biographiearbeit. Es dient dazu, Einsicht in den eigenen Lebenslauf zu gewinnen, aber auch die biographische Entwicklung der Mitmenschen besser zu verstehen. Jede Biographie ist ein einzigartiges, individuelles Kunstwerk, das nur zu erfassen ist, wenn der Mensch als Körper, Seele und Geist besteht. Jeder Mensch muß seinen eigenen, ganz individuellen Weg gehen und für sich selbst sowie auch für die anderen den Sinn dieses Weges finden.

Der Blick zurück in die Vergangenheit erfordert sehr viel Denkarbeit (Biographiearbeit!), hingegen brauche ich für den Blick in die Zukunft meinen Willen. Da beginnt der künstlerische Prozess, hier kann ich meine Biographie gestalten (Biographiegestaltung!).

Unsere Entwicklung ist nicht einfach ein lineares Wachstum bestimmter Eigenschaften, sondern diese nehmen von Phase zu Phase eine neue Gestalt und Qualität an. Eine sehr alte Möglichkeit, den Lebenslauf anzuschau-

en, ist die Einteilung in 7-Jahres-Phasen. So gliedert sich der Lebenslauf in 4 Hauptphasen von jeweils 3 x 7 Jahren. Diese Einteilung wurde von Rudolf Steiner aufgegriffen und geisteswissenschaftlich untermauert.

Wir unterscheiden einen biologischen Aspekt (1. Phase), der rein äußerlich in seinem Auf- und Niedergang beschrieben werden kann, einen Aspekt des psychischen Erlebens (2. Phase), der sich in Gedanken, Gefühlen und Willensimpulsen abspielt, sowie einen geistigen Aspekt (3. Phase). Dieser umfasst die Individuation, die Bewusstwerdung des eigenen Ichs, das Erkennen eines Wertsystems sowie die Sinngebung für das eigene Leben. Auch in der 4. Phase, dem Alter, kann man noch vieles lernen, kann sich mit Wesentlichem befassen und ratend durch sein Dasein wirken.

Nur mit der geistigen Dimension, mit dem Anerkennen, dass ich mein eigener Steuermann bin, dass mein Schicksal »selbstgemacht« ist, kann ich erkennen und auch anerkennen, dass sich jede Entwicklung am Suchen und Überwinden von Widerstän-

den vollzieht. Daher sind Widerstände wie Krankheiten, berufliche oder private Krisen ... als »Entwicklungshelfer« zu betrachten.

In der Biographiearbeit versuchen wir, auf diese Widerstände in Vergangenheit, Gegenwart oder auch in der Zukunft hinzuschauen und diese (mit der Zeit und mit viel Übung) urteilslos anzunehmen. Wir bemühen uns um ein Bild, wie unser Leben sich entfaltet hat.

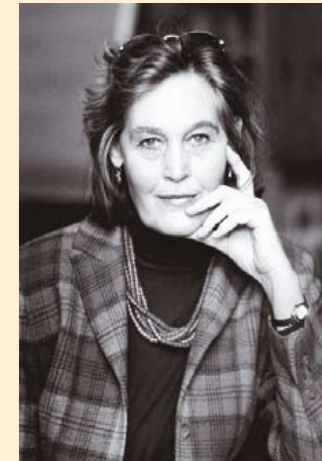
Gelingt es uns, einen oder mehrere rote Fäden zu finden? Sehen wir einen Zusammenhang zwischen Vergangenheit und Gegenwart? Können wir mit dieser Erkenntnis die Gegenwart und vor allem die Zukunft anders gestalten?

Wenn wir uns selbst besser kennen, können wir dann nicht auch unsere Mitmenschen besser verstehen? Biographiearbeit dient nicht

der Befindlichkeitssteigerung, sie hat eine große soziale Aufgabe, denn wir sind mit dem Schicksal unserer Mitmenschen mehr verwoben, als wir wahrhaben wollen.

Biographiearbeit kann einzeln, in Kleingruppen sowie auch in themenbezogenen Seminaren gemacht werden. Sie bietet Hilfe in zahlreichen Krisensituationen (z.B. Krebskrankheit, Partnerschaftsproblemen, Krise der Lebensmitte ...) an.

Mein Schicksal ist mein Lehrmeister in meiner Biographie und hilft mir, meine »Lebensmelodie« in diesem irdischen Dasein zu finden.



Dr. med. Gerhild Signer-Heyn  
Institut für Biographiegestaltung  
Lehargasse 3 a, 1060 Wien  
Telefon 0664-390 9353  
Fax 01-585 77 66  
gerhild\_heyne@hotmail.com

Möchten Sie mehr über WELEDA Präparate, die Arbeit der WELEDA wissen und regelmäßig über Neuheiten informiert werden?

Gerne senden wir Ihnen folgende Informationen kostenlos zu:

- Ratgeber für die Körperpflege
- Ratgeber für die Selbstmedikation
- Ratgeber »Heilende Salben aus der Natur«
- Ratgeber »Ganzheitliche Naturkosmetik«
- Ratgeber »Wärme – Hülle« (WELEDA Calendula-Kinderpflege)
- WELEDA NACHRICHTEN (4 mal jährlich)

0	21	42	63
Kindheit und Jugend	Erwachsenheit	Reife	Alter
<b>lernen</b>	<b>kämpfen</b>	<b>weise werden</b>	<b>weise sein</b>

Entwicklungsstufen im Lebenslauf

# Combudoron®: Natürlich bei Insektenstichen, Sonnenbrand und Verbrennungen

COMBUDORON® ist ein rein pflanzliches Arzneimittel, das **nach Sonnenbränden**, bei **Gelsenstichen** und bei Verbrennungen im Haushalt angewendet wird. Combudoron® besteht aus einer Komposition der beiden Heilpflanzen *Urtica urens* (Kleine Brennnessel) und *Arnica montana*. Die Heilpflanzen wirken in dieser Zusammensetzung entzündungshemmend und fördern durch Anregung der körpereigenen Regulation die Selbstheilungskräfte des Organismus.



## Inhalt:

Gelee und Salbe: 100 g enth.: Arnica montana, Planta tota Ø (1=3) 0,75 g / Urtica urens, Herba rec. Ø (1=2) 9,25 g. Gelgrundlage: Natriumalginat, Glycerin, Alkohol. Salbengrundlage: Wollwachs, Wollwachsalkohole, Bienenwachs, Erdnussöl. Flüssigkeit: 100 g enth.: Arnica montana, Pl. tot. Ø (1=3) 7,5 g / Urtica urens, Herba rec. Ø (1=2) 92,5 g; Gesamtkoholgehalt 30 % (G/G).

## Anwendungsgebiete:

Gemäß der anthroposophischen Menschen- und Naturerkenntnis: Gelee und Flüssigkeit: Verbrennungen 1. und 2. Grades (Rötung, Schwellungen, Brandblasen), Sonnenbrand, akute Strahlenschäden der Haut, Insektenstiche. Salbe: Nachbehandlung von Verbrennungen.

## Gegenanzeigen:

Überempfindlichkeit gegen einen der Bestandteile. Combudoron® sollte bei Überempfindlichkeit gegen Arnika und andere Korbblütler nicht verwendet werden.

## Preise:

Combudoron Salbe 25 g € 7,80, Combudoron Gelee 25 g € 7,80, Combudoron Flüssig Extern 50 ml € 7,95.

Über Wirkung und mögliche unerwünschte Wirkungen informieren Gebrauchsinformation, Arzt oder Apotheker.

Combudoron® enthalten Sie rezeptfrei in Ihrer Apotheke.

**Fordern Sie kostenlos den neuen Ratgeber »Heilende Salben aus der Natur« an!**



Absender

Name	
Adresse	
Telefon	Fax

Bitte senden Sie diesen Abschnitt an:

**WELEDA Ges.m.b.H & Co KG, Hosnedlgasse 27, 1220 Wien**

So erreichen Sie uns: Telefon 01-256 60 60, Fax 01-259 42 04, [dialog@weleda.at](mailto:dialog@weleda.at),

[www.weleda.at](http://www.weleda.at). Geschäftszeiten: Montag-Donnerstag 8-16.30 Uhr, Freitag 8-16 Uhr